LIBRARY
AUG 9 1971
UNIVERSITY OF TORONTO

PL
2464
Z6 H782
v.4

[redacted]

經言拾遺卷之十二

當塗　徐文靖位山學
任埒毛大鵬雲翼訂

雜卦傳

韓康伯曰雜卦者雜糅衆卦錯綜其義或以同相類或以異相明也正義引虞氏曰雜卦者雜六十四卦以爲義其於序卦之外別言也昔者聖人之興因時而作隨其時宜不必皆相因襲當有損益之意也故歸藏名卦之次亦多異於時王道踳駁聖人之意或欲錯綜以濟之故次序卦以其雜也

乾剛坤柔

靖按乾健故剛坤順故柔乾元用九則剛而柔也坤至柔而動也剛則柔而剛也

比樂師憂康伯注親比則樂動衆則憂

靖按萬國以比建諸侯以比親故樂師出以律失律則凶故憂

臨觀之義或與或求康伯注以我臨物故曰與物來觀我故曰求

靖按教思容保義在所與也而知臨委任求賢省方設教義有所求也而尚賓觀光與共是求於與與於求義若相兼初無一定故曰或與或求也

屯見而不失其居康伯注雖見而盤桓利貞不失其居也

靖按天造草昧君子經綸而建侯則去冥昧而見矣方其居則志在於行正不至窮大而失居故雖見而不失其居也

蒙雜而著康伯注雜而未知所定也求發其蒙則終得所定著定也

靖按蒙初曰發蒙孔疏曰二以陽處中而明能照闇故初六以能發去其蒙四困蒙王注曰處兩陰之中闇莫之發故曰困蒙蓋蒙如冬烘之類以物蒙覆其上未發則闇既發則著中庸所謂明則著是也

震起也艮止也

靖按帝出乎震一歲之所由始也起也成言乎艮一歲之所由終也止也

損益盛衰之始也 康伯注極損則益極益則損

靖按損初既獲无咎而猶酌損之是即爲盛之始也益之上既莫益之且或擊之是即爲衰之始也

大畜時也 康伯注因時而畜故能大也

靖按時也者日也日新其德與時偕行故能所畜者大也

无妄災也 康伯注无妄之世妄則災也

靖按大畜與无妄相對畜初曰有厲利巳不犯災也則是无妄之災六三犯之故災也

萃聚而升不來也 康伯注來還也方在上升不復還也

靖按聚也者聚以正也聚而升者終於冥升而不息久致消衰喪亡斯及則向之聚以正者至是而不復來也

謙輕而豫怠也 怠京房本作治虞翻本作怡康伯注謙者不自重大

靖按謙初曰卑以自牧謙三曰勞謙是皆有不自重大之意臧倉語魯平公曰君何爲輕身以先於匹夫者則自重大而不能輕矣豫怠者如上六畜豫之極盡豫極樂遂至冥豫之成饞鼎之銘曰昧旦不顯後世猶怠是皆因怠而生而不思所渝變也

噬嗑食也

靖按天下未有不齧而合不齧而食者噬嗑而亨者食也

賁无色也 韓注曰飾貴合衆無定色也

靖按家語曰孔子嘗自蓍而卦得賁愀然有不平之狀子張進曰賁是吉卦夫子有不平何也孔子曰山下有火賁非正色也則是无色也者謂无正色也據白賁而言則又謂无侯文飾乃反於太素而无色也

兌見而巽伏也 韓注曰兌貴顯說巽貴卑退

靖按兌則剛中而柔外說以先民民忘其勞非見而何巽則柔皆順乎剛二以陽居陰巽在牀下非伏而何

隨无故也蠱則飭也 飭鄭玄王肅本俱作節康伯注隨時之宜不繫於故也隨則有事受之以蠱飭整治也

靖按隨象曰君子以嚮晦入宴息王氏曰物皆說隨可以无爲不勞明鑒是隨无故也蠱象曰利涉大川往有事也褚氏曰蠱者惑也物既惑亂終須損壞當須有事也是蠱宜整飭也

剝爛也 康伯注物熟則剝落也

靖按剝有兩義詩豳風八月剝棗毛傳曰剝擊也此以棗須就樹而擊之故曰剝擊自秋徂冬萬物无不糜爛脫落不待擊而自隕者故曰剝爛上九處剝之終獨全不落果至於碩而不食君子居之則能覆蔭於下小人居之則必剝徹廬舍糜爛其居矣

復反也

靖按復彖曰反復其道七日來復故謂之反也王氏曰陽始剝盡至來復時凡七日孔疏曰觀注之義亦用易緯六日七分同鄭康成之意但于文省略不復具言今据前書京房傳房治易事梁人焦贑其說長于災變分六十四卦更直日用事以風雨寒溫為候各有占驗孟康曰分卦直日之法一爻主一日六十四卦為三百六十日餘四卦震離兌坎為方伯監司之官所以用震離兌坎者是二至二分用事之日又是四時各專王之氣各各卦主時其占法各以其日觀其善惡也

晉晝也明夷誅也 康伯注誅傷也

靖按晉彖象皆言明出地上則是晉為晝也明夷之五不主君位言但言箕子明夷其君之闇可知矣上象曰失則皆以誅其致夷之由也

井通而困相遇也 康伯注井物所通用而不吝困安於所遇而不濫也

靖按井上曰井收勿幕王注曰井功大成羣下仰之以濟淵泉由之以通是井者通也困而不失其所亨孔疏曰君子遇困安於所遇則君子之遭困者直視爲偶然相遇而已豈足以困君子哉

咸速也 康伯注物之相感莫速乎咸

靖按咸者无心之感也无心之感氣至而輒應自有不疾而速者故曰速也恒則立心如一日君子以道爲恒而立不易方自然終則有始也故曰久也咸以少男少女而爲偶恒以長男長女而爲偶夫婦之道人倫之始也故下經以爲首焉

渙離也節止也

靖按五渙號以盪羣險四渙羣而獲元吉渙所以離其黨也制度而德行以議甘節而中正以通節所爲安汝止也

解緩也蹇難也

靖按解險以動而免險非可緩也有攸往夙吉戒其緩也解何以訓緩孔疏以赦過宥罪皆解緩之義其實則解三以乘二負四爲邪媚之行叛逆之事而上六藏器於身待時而動乃射隼高墉之上以解悖焉故以爲緩也蹇六爻初三四上俱云往蹇則是往皆有難矣九五處難之時獨在險中六二志匡王室涉蹇難而往濟蹇故曰王臣蹇蹇兩蹇字葢有兩義也

睽外也康伯注相疏外也家人內也

靖按劉向傳婦人內夫家外父母家如淳曰內猶親也今按睽中少二女共處一家各自出適志不同行轉以母家爲外家是睽外也家人之義各自修一家之事詩曰無非無儀惟酒食是議無父母詒罹家外之事非所能知是家人內也

否泰反其類也

靖按聖人作而萬物覩本天者親上本地者親下則各從其類也泰則天地交而萬物通否則天地不交而萬物不通是反其類也

大壯則止遯則退也 康伯注大壯則小人止小人亨則君子退也

靖按大壯云小人用壯君子用罔則是惟君子爲能止也遯云好遯君子吉小人否則是惟君子爲能退也

大有衆也 衆荀爽本作終 同人親也

靖按大有以一陰居尊得中而上下五陽應之體无二陰以分其應靡所不屬是大有衆也同人以二爲主得位得中是同人親也五代史晉高祖以太原拒命廢帝遣兵圍之勢甚危急命韓重續筮

之遇同人曰同人者人所同也必
有同我者焉是同人親之義也

革去故也鼎取新也

靖按革之義莫大於治歷明時夏故建寅爲人正
商則去夏之故建丑爲地正周則去商之故建子
爲天正是也鼎之用莫大于亨飪享帝夏尚黑而
牲取元牡爲新殷尚白而牲取白牡爲新周尚赤
而牲取騂剛
爲新是也

小過過也中孚信也

靖按王注小過云小者謂凡諸小事也疏引褚氏
云謂小人之行小有過差君子爲過厚之行以矯
之也則小過亦過猶不及之過過矣中孚彖曰柔在
內而剛得中說而巽孚乎孚與中不併言而分釋之
者觀上九翰音注云音飛而實不從之謂矣則是
孚不由中者有矣君子曰信不由中質无益也此

中孚所以分釋之也

豐多故句**親寡旅也**或云親寡旅當作旅寡親于韻亦叶荀本豐多故親句寡旅也句

靖按豐彖曰豐大也王注音闡大之大孔疏曰大有二種亦自然之大一人之闡弘使大豐之爲義乃闡大之大非自然之大故音之也二四豐其部三豐其沛上豐其屋則障其明者多矣是多故也旅初以斯賤之役自无所親二所親者童僕耳三并其童僕喪之上九以不親之身衆所同嫉必凶之道是親寡旅也

離上而坎下也康伯注火炎上水潤下

靖按離爲火火炎上目昃之離何可久也是離有取于上也坎爲水水潤下坎不盈中未大也是坎

有取乎下也

小畜寡也康伯注不足以兼濟也履不處也王注曰履卦陽爻皆以不處其位爲吉也

靖按小畜注不能畜大止健陰苟不足以固陽則雖復至盛密雲自我西郊故不能雨也雨之未下即施之未行是由所畜者以一陰之寡而畜五陽之衆也履德之基也言始基之所蹈也豈君子非禮弗履久處於所蹈之基而不遷耶上九視履考祥是其不處于一得之善乃能周旋而无虧是履爲不處也

需不進也王注畏險而止也訟不親也

靖按需以險難在前有待而後進雖遇險而不被其陷滯或需于郊或需于泥是皆不輕于進也訟

則彼此相乖戾如天行與水相違二處剛訟上不克而遁三處兩剛之間皆近不相得則是不相親也

大過顛也　康伯注本末弱也

姤遇也　本義曰姤遇也以其本非所望而猝然值之如不期而遇者故爲遇

靖按大過曰棟撓本末弱也王注初爲本而上爲末三象曰棟撓之凶不可以有輔也夫三處下體之上居輔弼之任不可以持危定傾則是顛而不扶也姤彖曰姤遇也柔遇剛也此卦一陰而五陽不以爲剛遇柔而乃云柔遇剛者一若柔浸而長顯欲與剛爲敵體故曰柔遇剛也

漸女歸待男行也　康伯注女從男也

靖按漸彖曰女歸吉也蓋漸之爲卦巽以長女而在上艮以少男而在下以女而待男遲歸有漸非

老婦士夫之謂故特著之曰女歸吉也

頤養也既濟定也

靖按頤彖曰養正則吉孔疏曰其養正之言乃兼二義養賢人是其養正故下云養賢以及萬民養身得正故下云愼言節飲食觀其自養語言在下觀視在上者也既濟亨小孔疏曰既者皆盡之稱萬事皆濟故以既濟爲名小者尚亨何況於大大小剛柔各當其位皆得其所故以爲定也

歸妹女之終也康伯注女終於出嫁也

靖按歸妹象曰君子以永終知敝孔疏曰君子象此以永長其終知應有不終之敝故也蓋歸妹從一而終故以爲女之終也

未濟男之窮也康伯注剛柔失位其道未濟故曰窮也

靖按乾道成男凡爻之屬乎九者皆男之象也今未濟三陽失位雖志在濟險振難力竭而未有餘力可以續終是險終未能出也所以爲男之窮也

夬決也剛決柔也君子道長小人道憂也

靖按夬揚于王庭孚號有厲王注曰夬與剝反者也剝以柔變剛至于剛幾盡夬以剛決柔如剝之消剛剛隕則君子道消柔消則小人道隕觀上之无號有凶則小人之凶雖號咷豈能免故直禁之曰无號衆君子申明其罪而小人至隱痛於心而无號豈不憂乎

靖按史孔子世家孔子晩而喜易敘彖繫象說卦文言讀易韋編三絕而不云雜卦張守節云雜卦者雜揉衆卦錯綜其義史不出雜卦故附之云

經言拾遺卷之十二

經言拾遺卷之十三

當塗　徐文靖位山學
　　　任塔毛大鵬雲翼訂

易傳補遺

臨卭王申子周易集說或問曰易經四聖人手而獨稱周易何也曰周禮言三易夏曰連山殷曰歸藏故稱周易以別夏商之易與況夫子大傳有曰易之興也其當殷之末世周之盛德耶則稱周易不亦宜乎

孔氏正義曰子夏傳雖分上下二篇未有經字是後人所加不知起自誰始

靖按禮記經解潔淨精微易教也中庸祖述堯舜注鄭氏引孔子曰吾志在春秋行在孝經二經固

足以明之周禮太卜掌三易其經卦皆八賈公彥曰云經卦皆八者卽周易上經下經是也莊子云孔子謂老子曰丘治詩書禮樂易春秋六經自以爲久矣孰知其故矣此春秋謂魯史記左傳韓宣子聘魯見易象春秋是也經字古所應有

程子易傳坤卦先迷後得是一句主利是一句文言得主而有常脫一利字

靖按子夏傳先迷後得主也故言曰後得主而有常似應有利字利屬下如解利西南亦可

龍戰于野子夏傳曰陰之極而陽戰之曰龍戰也屯象十年乃字反常也子夏傳曰極數之變以待會終得其依者守中執志之正也泰象后以財成天地之道子夏傳曰聖人與其財以豐人也

朱震漢上易傳于坤引子夏傳曰先迷後得主也于比初曰四非正應謂之它子夏傳曰非應稱它于小畜三輿脫輻引子夏傳輻作輹于泰帝乙歸妹引子夏傳湯之歸妹湯一曰天乙大有匪其彭

曰彭子夏傳讀作旁旁盛滿貌晉四晉如鼫鼠子
夏傳作碩鼠明夷二用拯馬壯子夏傳作折鼎四
其刑渥子夏傳作握艮三厲薰心曰熏子夏傳王
弼本同歸妹上六士刲羊无血引子夏傳曰血謂
四士刲羊三而无血豐三日中見沫子夏傳作昧
中孚九二吾與爾靡之子夏傳作縻𡒌為繩縻繫
之象六三得敵引子夏傳三與四為敵既濟亨小
利貞引子夏傳曰陽已下陰萬物既成又曰孟喜
京房之學槩見于一行所
集大抵皆從子夏傳而出

漢書儒林傳費直治易亡章句徒以
彖象繫辭十篇文言解說上下經

靖按如班說則文言在彖象繫辭等十篇之外南
史張譏字直言受學於汝南周弘正梁大同中補
國子正言生梁武帝嘗於文德殿釋乾坤文言譏
與陳郡袁憲等預焉時武帝以文言爲文王所作
蓋亦有
所本也

吳氏幼淸曰乾上九龍亢
人之喉骨剛而在上者也
靖按亢只是盈滿之意故曰亢龍有悔盈不可久
也漢書梁商傳云地居亢滿而能以謹厚自終亦
是此
意

梁石門易參義曰史記天用莫如龍
地用莫如馬故乾之象龍坤之象馬
靖按說卦傳乾並稱馬此獨乾稱龍坤稱馬者馬
八尺以上爲龍非騋牝所能齊也故于坤稱馬

時乘六龍以御天參義云不曰當天
而曰御天見進退遲速之在我耳
靖按夏書述大禹之戒于臨兆民懍
乎若朽索之馭六馬此御天之說也

地勢坤王注曰地
形不順地勢順
靖按漢書馮逡曰禹非不愛民
力以地形有勢故穿九河是也

賈公彥周禮疏曰易訟卦上九或錫之鞶帶注云佩鞶之帶但易之鞶鞶謂鞶囊即內則男鞶革帶也

靖按巾車玉路錫樊纓金路鉤樊纓鄭注云樊讀如鞶帶之鞶謂今馬大帶也若鞶囊鄭謂小囊爻何云錫象何云受服春秋文元年天王使毛伯來錫公命公羊傳曰錫者何賜也命者何加我服也爻云錫象云受服其不爲鞶囊可知但此云或錫不必實有是事正見訟不可終耳

晁草廬曰師卦丈人貞吉舊本作大人崔憬曰子夏傳作大人丈字蓋大字之譌案太玄衆首擬師卦其贊辭曰丈人摧孥蓋用易語則大人譌爲丈在先漢已然矣

靖按漢上易傳引歸藏小畜曰其丈人乃知丈人之言三代有之

小畜自我西郊施未行也孔疏曰必云在西郊者若在國都雨雖未落猶有覆蔭之施不得云施未行今言在西郊去施遠也

靖按施即謂雲行雨施之施以畜之尚小故雲雖密而雨未施也梁元帝洞林序曰筮名聚雪非關北極之山卦有密雲徒擁西郊之氣

履三咥人凶孔疏曰咥齧于人所以凶也

靖按胡氏周父曰咥當作齕音垤齧堅聲也古字與咥通用

泰五帝乙歸妹馮氏椅曰商君有三乙成湯爲天乙一也祖乙圮于耿二也自成湯至于帝乙微子之父三也

靖按竹書紀年祖乙河亶甲之子在位十九年陟祖乙之世商道復興廟爲中宗多士曰自成湯至于帝乙罔不明德恤祀當即謂祖乙也又小乙武丁之父在位十年陟書言自成湯至于帝乙當無越祖乙小乙特稱紂父之理

謙四撝謙王注曰指指撝皆謙
孔疏曰指撝皆謙動合於理
靖按初學記引嚴助相貝經曰堯懸
貝于撝宮當亦有取于撝謙之義
公羊傳注問春秋說云孔子欲作春秋
卜得陽豫之卦宋氏云夏殷之卦名也
靖按羅泌路史曰昔聞之傳說赭衣而賃舂於巖
既夢遶日而行於是筮之得利建侯之卦是則前
有豫
矣
蠱初有子考无咎溫公易傳曰謂
子能蓋父之愆然後考得无咎
靖按都氏曰考言其成德也必幹其蠱必要其成
故言无咎則稱考也意以父沒曰考不當於既沒
而稱爲无咎也故别以考成爲訓據爾雅釋親曰
父爲考母爲妣郭璞案尚書曰大傷厥考心事厥
考厥長聰聽祖考之彝訓皆
是父在稱考朱子語錄從之

觀天之神道
而四時不忒
靖按漢書魏相傳東方之神乘震南方之神乘離
西方之神乘兌北方之神乘坎中央之神乘坤艮
明王謹于尊天慎于養人故立羲和之官以乘四
時則日月光明風雨時節寒暑調和君尊民説上
下亡怨此神道設教
聖人之所以爲觀也
復其見天地之心乎文公易説問天地之心未嘗
須臾停然當氣候肅殺草木搖落之時此心何以
見曰天地此心常在只是人有
不見故必到復而後始可見
无妄不耕穫不菑畬則利有攸往横渠易傳曰柔
之爲道不利遠者能遠利不爲物首則可乘剛處
實則
凶
靖按爻象无凶意張子之言因坊記引易曰不耕
穫不菑畬凶以此坊民民猶有貴祿而賤行故也

然彼言雖食其祿猶不耕穫不菑畬無功德物是以凶也安得泥坊記夫子之言而釋利有攸往之爻乎

大畜天在山中傳曰不必實有是事但以其象言之耳測言曰天在山中即芥子納須彌之意

靖按王秋山緝說唐有智禪師荅李泌芥子納須彌之問曰人謂公胸藏萬卷信乎為得此象之意言其所畜者大也

何天之衢纂言何作荷曾靈光殿賦荷天衢以元亨頤四虎視眈眈其欲逐逐朱子語錄問其欲逐逐如何曰求養于下以養人必當繼繼求之不厭乎數

靖按頤上體艮荀九家易艮為虎馬融曰眈眈虎下視貌則是求養于下之象也逐隨也隨人之所欲隨而養之故曰逐逐古人逐皆訓隨賁彖巫山高辭請逐大王歸王建雉將雛逐母行旋母行老

杜詩大家東征逐子回逐皆訓隨是也
重言逐逐者固民之所利而利之也
來之坎坎童溪王氏曰乾之九三處二乾之間故
曰終日乾乾坎之六三居二坎之間故曰來之坎

坎

文公易說問用缶納約自牖何如曰不由戶而自
牖以言艱難之時不可直致也又曰納約自牖雖
有向明之意然
非是路之正
靖按漢書梅福上疏曰願當戶牖之法坐盡平生
之遺慮師古曰戶牖之間謂之扆言負扆也法坐
正坐也聽朝之處似
不得以為非路之正
離上王用出征參義曰離為甲冑為戈兵
而上九陽剛之爻也故於此言征伐之事
靖按王用者五為王而上以出征即所謂師貞之
丈人也荀爽曰乾起坎而終於離坤起離而終於

坎坎離者乾坤之
象而陰陽之府
程傳曰天地萬物之本夫婦人倫之始
所以上經首乾坤下經首咸繼以恒也
靖按首乾坤者天地定位也首咸者卽山澤通氣
也咸先言拇言腓而漸及于頰舌者畫卦自下而
上也朱子易說問遯小利貞本義謂小人也案易
中小字未有以爲小人者如小利有攸往與小貞
吉之類皆大小之小耳曰經文固无此例以象傳
推之則是指小人而言今當且依經而存傳耳
大壯九三君子用罔京君明曰壯一也小
人用之君子有而不用劉氏牧曰罔不也
靖按大禹謨儆戒無虞罔失法度罔違道以干百
姓之譽罔咈百姓以從己之欲罔字中有儆省戒
防之意非但訓不而已揚子太玄曰罔者有
之舍罔非无也有在其中矣故曰君子用罔
晉上晉其角程傳曰角剛而居上之
物上九以剛居卦之極故取角爲象

靖按荀九家離爲牝牛故取象於角說卦傳離爲戈兵故取象伐邑外實而中虛僅可伐邑而已豈容復有所進哉

明夷六五箕子之明夷利貞趙氏汝楳曰五爲君位今不曰紂之明夷而曰箕子之明夷猶言箕子之處明夷利于正言王子猶在王所以存君位也或曰三臣皆王子胥餘爲元子何以不見稱曰微子去之棄其先也箕子佯狂而不去甘於囚奴不背宗國正也

靖按司馬彪云箕子名胥餘此當云啓爲元子何以不見稱云胥餘誤

象數鈎深圖說曰或問文中子家人之象子曰明內而齊外蓋離巽之卦也然象在一陽一陰相妃於中有父母夫婦之象意本於夫子之象焦延壽以上爻爲宗廟五爲君今用之於家人則君位爲父矣孔子曰家人有嚴君焉父母之謂也

睽三天且劓周易璇璣曰天
當作而古字也去鬚曰而
損三三人行則損一人一人行則得其友漢上易
傳曰損自泰來三陰並進三人行也九三一爻損
而之上三人行則損一人也九三上行則上六下
居三剛柔偶合一人行則得其友也三爻即上爻
也故謂
之友
益象木道乃行王氏曰
以益涉難同乎木也
靖按文公易說問益卦木道乃行曰不須改木字
爲益只木字亦得某見一朋友說有八卦之金木
水火土有五行之金木水火土如乾爲金易卦之
金也兌之金五行之金也巽爲木是卦中取象五
行取四
維故也
本義曰夬決
也陽決陰也

靖按陰陽本一氣陽恐无決陰之理故雜卦言剛決柔

夬五莧陸夬夬吳氏纂言作莧陸引項氏曰莧音丸土羊也舊誤作莧云草名

靖按朱子語錄曰莧陸是兩物莧者馬齒莧陸者商陸皆感陰氣之多者熊氏良輔曰莧陸子夏傳云木根草莖馬融鄭玄皆云莧陸一名商陸以是攷之則是一物正合子夏本根草莖之說也有竝莧爲莧莧者、失之太鑿

姤上姤其角孔疏曰角者最處體上

靖按後漢書郎顗傳曰父宗字仲綏學京氏易善風角星筭六日七分注曰風角謂候四方四隅之風以占吉凶也風行天上則无物不遇象以施命誥四方上則无所復遇遇其一隅之角耳所以吝也

井上井收勿幕王
氏曰幕猶覆也
靖按漢上易傳曰干氏本作勿冂亡狄切覆也玉
篇曰以巾覆物今爲冪則今易作幕音莫者誤也
坎爲輪在井之上下應弜繩收
也虞翻曰收謂以鹿盧收繘也
革巳日乃孚漢上易傳曰先儒讀作巳事之巳當
讀作戊巳之巳十日至庚而更更革也自庚至巳
十日浹矣巳日者浹日也湯伐桀猶曰舍我穡事
而割正夏故革卽日不孚浹日乃孚乃難辭也
鼎四其形渥朱子曰形渥班固
使來若作形渥便是澆濕渾身
靖按王弼注以形渥爲沾濡之貌周易折中曰形
渥從王說爲是詩曰渥赭曰渥丹皆以顏貌言之
愧生於中則顏發赤也朱子專主刑渥者以漢書
敘傳述哀紀有底劇鼎臣之語且有見於當日之
鼎臣主和誤國而宗社幾於
不食雖加之以劇誅非過也

震來虩虩參義曰
恐懼驚顧之貌
靖按漢上易傳曰許慎曰虩蠅虎也
蠅虎謂之虩者周旋顧慮不自寧也
漸上象不可亂也梁氏寅曰上九至高之處如鴻
之飛如雲路矣然其飛也有先後之序雖羣而不
亂
歸妹以須反歸以娣象
曰歸妹以須未當也
靖按當平聲葢歸妹而未當其時故待時而反歸
爲娣也康成易注須有才智之稱周禮天官胥十
有二人賈公彥曰古胥須通用俱得謂有才智也
甘氏星經曰將有嫁娶之事則占於須女楚辭曰
女須之嬋媛卽須女也惟晉天文志須女賤妾之
稱本義因之謂女之不正人莫之取反歸爲娣或
曰須女之賤者
葢主於晉志也

兌五象曰孚于剝位正當也孔疏曰剝者小人道長消君子之正故謂小人之剝也

靖按兌正秋也四陽二陰八月之卦也五居正當位而乃孚信于上六則是陽消陰長浸變爲九月之剝卦矣故直謂之曰孚于剝也其曰位正當深見爲此座之可惜耳

渙二奔其機本義九奔而二機

靖按渙上體木巽巽爲木象曰利涉大川乘木有功也木指上體而言二得初壯馬乘之以奔可以陸行不可以濟渙乃奔而得機以濟是所願也機只是可以憑藉之木故以機名之不必確指爲何木也繫下傳刳木爲舟以濟不通蓋取諸渙亦但言木也二上奔而得五以爲機則濟渙有所憑藉故象曰得所願也說文機木也以可憑藉故曰機山海經族蓾之山多松栢機相則機自木名也機應指五取巽體爲是

中孚上九翰音登于天貞凶參義曰鷄曰翰音巽象也鷄不能飛而音聞于天聲聞之過情亦甚矣
貞固守此安
得而不凶

靖按書牧誓曰古人有言曰牝鷄無晨牝鷄之晨惟家之索今商王受惟婦言是用孔傳曰妲巳惑紂紂信用之是也周公作爻辭以受登天位而專信牝鷄之言是翰音登于天也信非所信正乎其
凶
也

小過六二過其祖遇其妣不及其君遇其臣嘗引云曰祖曰妣以陰陽之象言曰君曰臣以上下之
象言義
不相襲

靖按子夏易傳曰小過剛失位也二得位得中能過其剛者也妣者柔也往遇于陰也非其常而得之曰遇于其家斯遇妣矣于其國斯遇臣矣人之仕也臣不可過其君也而今過之小過之過過者也

遇而將故无咎以家國分之其義更切

妣生存之稱蒼頡篇考妣延年是也

繫辭上傳卑高以陳魏鶴山曰不言高卑而曰卑高者畫卦自下而上也

方以類聚物以羣分正義曰方謂法術物謂物色本義曰方謂事情所向

靖按方以類聚如坤卦西南得朋東北喪朋同類故言聚也東西南北故言方也物以羣分之類

爻有等故曰物物相雜故曰文

分陰分陽迭用柔剛故言分也

動則觀其變

而玩其占

靖按周禮占人云凡卜筮君占體大夫占色史占墨卜人占坼卜筮通謂之占聖人之道四占其一

也此玩字主

所占之辭言

旁行而

不流

靖按吳草廬曰不流下闕五字其文勢蓋如老氏所謂獨立而不改周行而不殆不知其何所見而云

通乎晝夜之道而知本義曰通猶兼也晝夜即幽明死生鬼神之謂

靖按剛柔者晝夜之象柔變而剛剛化而柔而其所以然者則道也

鳴鶴在陰七節本義曰釋中孚九二同人九五大過初六謙九三乾上九節初九解六三爻義

靖按魏鍾會傳注其母雅好書籍每讀易孔子說鳴鶴在陰勞謙君子藉用白茅不出戶庭之義母使會反覆讀之曰易三百餘爻仲尼特說此者以謙公慎密樞機之發行已至要榮身所由故也

天一地二天三地四天五地六天七地八天九地十項氏曰姚大老云天一至地十班固律歷志及衛元嵩元包運蓍篇皆在天數五之上新安朱先生亦用此說今從之爲是

靖按唐一行歷本議曰天數始于一地數始于二合二始以定剛柔天數中於五地數中於六合二中以定律歷天數終于九地數終于十合二終以紀閏餘天有五音所以司日也地有六律所以司辰也

二篇之策萬有一千五百二十呂東萊古易序曰案前漢藝文志易經十二篇顏師古曰上下篇及十翼故十二篇杜預春秋左氏集解後序曰汲郡汲縣有發古冢者大得古書周易上下篇別有陰陽說而有彖象文言繫辭疑于時仲尼造之于魯而未播之于遠國也然則戰國時易固分上下經矣繫辭上傳曰二篇之策萬有一千五百二十所謂二篇即上下二篇也然則孔子時易固分上下經矣近世晁氏編古周易乃合而爲一且謂後人妄有上下經之辨何其考之不詳矣

以制器者尚其象漢上易傳曰或問制器者尚象蚩尤鑄兵亦知取象乎曰蚩尤不能也夫子曰蚩

尤惛慾無厭者
也何器之能作

靖按黃帝時有兩蚩尤管子地員篇黃帝得六相
而天地治神明至蚩尤明乎天道故使之爲當時
太常察乎地利故使之爲廩者其時割盧山發而
出水金從之出蚩尤受之以作劍鎧此蚩尤六相
之一受金于黃帝而作兵者也山海經曰蚩尤作
兵伐黃帝帝乃命應龍攻之冀州之野此謂蚩尤
作兵如世云私造兵器爾
也豈得謂制器尚象者乎

易有太極是生兩儀朱子荅袁樞書
曰儀匹也如俗語所謂一雙一對云

靖按詩鄘風實維我儀毛傳曰儀匹也漢上易傳
曰四象八卦具而未動謂之太極陰陽匹也故謂
之儀趙氏汝楳曰儀者一奇一耦之名儀表也有
形之始姑以此表陰陽也三衢劉氏曰兩儀乃天
地之象天地乃兩儀之體然只是兩儀始可謂匹
若太玄云擒三儀注曰三儀者天地人也豈可云

三匹乎竊謂儀當訓擬聖人有以見天下之賾而擬諸其形容其于太極也亦然漢書外戚傳皆心儀霍將軍注曰心儀即心擬則以兩儀爲兩擬義可通矣

宋史周元公傳盡載太極圖說首句但云無極而太極史氏增其語曰自无極而爲太極朱子曰不知何所據而增此自爲二字謂當請而改之

竑按李業與對梁武帝太極是有蓋據易有太極而言也晉紀瞻與顧榮論太極榮謂天地混沌之時矇昧未分瞻謂其理極盡無復外形皆本乾鑿度謂有形者生于無形意也朱子曰上天之載無聲無臭而實造化之樞紐品彙之根柢也故曰無極而太極陸象山曰易言有今乃言無又曰通書言中焉止矣未嘗一及无極字又曰太極二字聖人發明道之本原微妙中正今於其上又加无極二字是頭上安頭過爲虛无好高之論也備存之爲學易者審焉

神農氏沒黃帝堯舜氏作鄭康成詩
譜大庭在軒轅之前以大庭爲神農
靖按莊周敘古帝有葛天無大庭服虔謂大庭氏
即葛天今據列子曰黃帝放萬幾舍宮寢退而間
居大庭之館疑大
庭氏即黃帝也

陰二君而一民小人之道也參義曰以陽統陰正
也故爲君子之道以陰統陽非正也故爲小人之
道陽雖統於陰然尊自若也故曰二君
而一民然天下豈有二君一民之理哉
靖按陽爲君陰爲民陽卦多陰則一君二民爲君
子道長陰卦多陽則二君一民爲小人道長皆主
卦中之陽爻陰爻而言除却卦爻便無此理矣康
成注以中國夷狄地勢廣狹言殊屬牽强具見禮
記王
制疏
周易纂言曰繫辭下傳小人之道也下舊有亦言
錯卦釋咸九四困六三解上六噬嗑初六否九五

鼎九四豫六二復初九損六二益上九爻辭十二間隔之故與乾坤其易之門不相入遂於乾坤上加子曰字爲別章今定錯文言傳刪去子曰字而此章復合爲一

靖按此等處別存其說可也而徑芟易之殊非闕疑之義九江周氏燔纂古周易謂說卦卷首昔者兩段今已附入繫辭上下篇自天地定位以下乃爲說卦首章見聖人專說八卦之物其次乃序六十四卦之辭以雜卦終焉馮氏椅以繫卦之辭即爲彖繫爻之辭即爲象改繫辭上下爲說卦上中以隋經籍志有說卦三卷云吳氏仁傑纂古周易以爻爲繫辭今之繫辭爲說卦又如雜卦傳乾剛坤柔比樂師憂卦皆反對大過顚也下卦不反對蘇子瞻改之蔡伯靜又從而更定之今古聚訟訖無定說夫學易亦但求其理數可耳而必顚倒錯亂之何也

乾陽物也坤陰物也蔡虛齋曰乾坤二畫是有箇質了是有箇質便成箇物故曰物陰陽合德只是

奇偶相交陰陽指兩儀之奇偶剛柔指六十
四卦中之奇偶稱剛柔指卦畫體質言也
靖按周書曰惟天地萬物父母乾以陽而父萬物
則乾固陽物也坤以陰而母萬物則坤固陰物也
健順者一陰陽之德乾坤交而三百八十四爻皆具
乾坤之一體或位於九而爲剛或位於六而爲柔
皆從之出故以爲易之門也若以兩儀之奇偶則
稱陰陽乾剛坤柔非兩儀乎乾卦皆九故稱剛坤
卦皆六故稱柔觀變於陰陽而立卦發揮於剛柔
而稱爻分陰分陽迭用柔剛故易六位而成章則
剛柔以爻中九六而言可知矣此陰陽與剛柔之
別也至于立天之道以氣言立地之道以質言此
又道在
則然耳

周流六虛 蔡伯靜曰位未有爻曰虛卦雖六
位而剛柔爻畫往來如寄非實有也故言虛
靖按六位時成每卦原有六位也但九六剛柔未
定故謂之虛如今人言虛左以待也周流即屢遷

也

又明於憂患與故蘇氏曰苟不明其故則人有苟免之志而怠於避禍矣

靖按明於憂患非人之明也言易之爲書明於憂患也故上有與字亦非憂患之故也卽下所謂道有變動故曰爻文不當故吉凶生之故也易明於此而示人所以不可遠也

說卦傳兩言昔者聖人之作易觀變於陰陽而立卦兼三才而兩之故易六畫而成卦而後乃爲之說卦其立言原有次序而周氏移兩昔者於繫傳後非是

天地定位山澤通氣邵子曰此伏羲八卦之位先天之學也

靖按宋同州王湜論伏羲八卦說曰太極之初混然而已判則陽毗于南而爲乾陰毗于北而爲坤乾坤既分則乾下交坤而生三男男皆在于坤之位以其本體屬乾乾來交之故變爲男也坤上交

乾而生三女女皆在于乾之位以其本體屬坤坤來交之故變爲女也古者南正重司天則乾位于南可知矣北正黎司地則坤位于北可知矣震長男也故在坤之左艮少男也故在坤之右坎中男也故在西方之陰中焉巽長女也故在乾之左兌少女也故在乾之右離中女也故在東方之陽中焉至物理亦然王者祀天于南郊答陽也祭地于北郊答陰也太陽生于寅而術家以男行年起丙寅故震位于東北太陰生于申而術家以女行年起壬申故巽位西南日生于東而離爲日故位于正東月生于西而坎爲月故位于正西艮者山也而地形高于西北則艮之象兌者澤也而水潦歸于東南則兌之象伏羲之八卦蓋始生之序如此

水火不相射吳幼清曰不相射一左一右不相侵克也

靖按虞翻曰射厭也坎離水火不相厭坎戊離巳月三十日一會于壬故不相厭也

序卦升而不已必困困乎上者必反下能與可曰
按升而不已必困所謂寘升者也困乎上者必反
下所謂困窮而通者也井道不可不
革所謂井渫井甃居其所而遷者也
象數鈎深圖有乾坤大父母圖乾一變姤二變遯
三變否至五變爲剝而止物不可以終盡剝窮上
反下故受之以復坤一變復二變臨變
泰至五變爲夬夬必有遇故受之以姤
雜卦傳未濟男之窮也熊氏曰歸妹卦意故爲女
之終未濟卦意不專指男之窮此謂男之窮者未
濟之一
義耳
靖按男陽也未濟三陽
失位故以爲男之窮也
明夷誅也本義及
郭雍以誅爲傷
靖按周書曰我文考若日月之照臨光于四方則
晉晝也一旦因于羑里其明傷矣五不曰紂之明

夷而曰箕子之明夷蓋所以誅紂也

周易輯聞曰十翼之目諸儒人異其說況乾坤文言雜以釋爻之辭費直傳不載序雜二篇說卦至漢宣始得安知非如張霸之泰誓自當闕疑

經籍攷易童子問三卷陳氏曰歐陽永叔撰設爲問荅其上下卷專言繫辭文言說卦而下皆非聖人之
作

靖按趙南塘亦有易說三卷專言十翼非夫子作今據太史公孔子世家稱孔子晚而喜易序彖繫象說卦文言讀易韋編三絕曰假我數年我於易則彬彬矣安見說卦文言非孔子所親序耶南齊書陸澄傳永明元年領國子博士時國學兼置鄭王易乃與尚書令王儉書曰易近取諸身遠取諸物彌天地之道通萬物之情自商瞿至田何其間五傳年未爲遠無譌雜之失秦所不焚無崩

壞之弊雖有易家之學同以象數爲宗數千年後乃有王弼王濟曰弼所悟者多何必能頓廢前儒若謂易道盡于
王弼終當大論

經籍攷周易窮微一卷稱王輔嗣凡爲論五篇館閣書目有王弼易辨一卷其論彖論象亦類略例即此書也又言弼注此書已亡至晉得之王羲之承詔錄藏於秘府世莫得見不知何據而云

經籍攷連山易十卷鄭夾漈曰夏后氏易至唐始出今亡

靖按隋史劉炫傳時牛弘奏請購求天下遺佚之書炫遂僞造書百餘卷題爲連山魯史記等錄上送官取賞而去後有人訟之經赦免死坐除名則夾漈言今亡者亦僞書也

隋書經籍志歸藏漢初已亡案晉中經有之惟載卜筮不似聖人之旨以本卦尚存故取冠於周易之首以備
殷易之缺

靖按禮運孔子曰我欲觀殷道是故之宋而不足徵也吾得坤乾焉鄭氏注曰得殷陰陽之書也其書存者有歸藏崇文總目歸藏三卷晉太尉參軍薛正注隋世有十三篇今但存初經齊母本著三篇文多闕亂不可詳解宋羅苹註路史云歸藏初經卦皆六位初坤初乾初離初坎初兌初艮初釐初巽也其卦又有明夷營惑耆老大明之類昔啓筮明夷鯀治洪水枚占大明桀筮營惑武王伐紂枚占耆老曰不吉是也

魏志高貴鄉公紀青龍元年丙辰帝幸太學問諸儒曰易之書孔子作彖象鄭玄作注雖聖賢不同其所釋經義一也今彖象不與經文相連而注連之何也易博士淳于俊對曰鄭玄合彖象于經者欲使學者尋省易了也帝曰若鄭玄合之于易誠便孔子曷為不合以了學者乎俊對曰孔子恐其與文王相亂是以不合

此聖人以不合為謙

朱朱震進周易集傳表國家寵典異人間出濮上陳摶以先天圖傳种放放傳穆脩脩傳李之才之才傳邵雍放以河圖洛書傳李漑漑傳許堅堅傳范諤昌諤昌傳劉牧脩以太極圖傳周敦頤敦頤傳程顥程顥時張載講學于二程邵雍之間故雍著皇極經世之書牧陳天地五十有五之數敦頤作通書程頤述易傳載造太和三兩等篇

靖按朱子曰太極圖者濂溪先生之所作也不言其出于陳摶穆脩晁景迂謂胡武平周茂叔同師鶴林寺僧壽涯則妄矣

陳師道後山叢談曰楊内翰繪云莊遵以易傳楊雄雄傳侯芭芭自芭而下世不絕傳至沛周郯郯傳樂安任奉古傳廣凱凱傳繪所著素緼乃其學也

靖按朱子曰康節之學似楊子雲太亙擬易方州部家皆自三數推之康節之學則是加倍之法

儀禮筮人執筴鄭注云筮人主筮三易者也賈疏云筮時三易並同夏殷以不變爲占周易以變爲占亦三人各占一易少牢大夫禮云三人占則大夫卜筮同用一龜一易三人共占之矣三代類用不專一代春秋演孔圖云孔子修春秋九月而成卜之得陽豫之卦宋均注云陽豫夏殷之卦名故今周易無文是孔子用二代之卦

震二卦喪貝本義曰億字未詳吳氏纂言曰億者古有詭億之戲億度錢貨之數以相賭塞也靖按後漢梁冀傳冀能格五六博蹴踘意錢之戲注引何承天纂文詭儀一曰射意一曰射數即攤錢也豈周公時已有詭億之名攤錢之戲乎竊謂億當如逆億之億謂億度其喪貝也本義曰又當喪其資貝則亦億度之辭矣

躋于九陵勿逐七日得本義曰此爻占具象中但七日九陵之象則未詳耳

靖按爾雅釋陵有東陵南陵中陵西陵北陵凡八陵也竊意二乘初剛克自震厲則雖所喪之貝有挾之而躋于九陵之遠者正勿用逐處求之而自得也七日得猶七日來復之謂也

國語伶州鳩曰金尚羽石尚角瓦絲尚宮匏竹尚議革木一聲而行之以遂八風韋昭注正西曰兌爲金爲閶闔西北曰乾爲石爲不周正北曰坎爲革爲廣莫東北曰艮爲匏爲融風正東曰震爲竹爲明庶東南曰巽爲木爲清明正南曰離爲絲爲景風西南曰坤爲瓦爲凉風此以八風八音分配於八卦亦可以廣八卦之象也

陸氏釋文錄荀九家易廣八卦象本義存之

靖按乾爲直靜專而動直也爲衣垂衣裳而天下治蓋取諸乾坤也爲言以本卦有潛之爲言亢之爲言也坤爲漿酒漿也地有酒泉震爲玉爲鵠爲鼓爾雅玉謂之雕象謂之鵠震長子主鬯言玉鬯

也象聞雷則齒紋生故爲鵠漢上易以鵠爲古鶴字非也周禮有靁鼓是爲鼓也巽爲楊大過枯楊生稊亦下體巽也爲鸛齒風鸛鳴于垤鸛將雨則凌風而鳴也坎爲可無不可也行險而不失其信爲棟木堅多心自无棟橈也艮爲鼻魏志管輅傳夫鼻者艮此天中之山裴松之云相書謂鼻之所在爲天中兌爲常常西方神也淮南子西南爲常羊之維其餘散見於卦體按之自得

漢上易傳曰或問初之四二之五三之上六爻反復相應何也曰京房所傳世應也三畫之理一二三重爲六爻四即初五即二上即三各以其類相應故卦一世者四應二世者五應三世者上應在易言應者一十有九卦昔之言應者如子大叔論遯復凶是也至虞翻始傳其秘

靖按仲尼弟子列傳注引中備云魯人商瞿使向齊國瞿年四十今役使行遠路畏慮恐絕無子夫子正月與瞿母筮告曰當有五丈夫子子貢曰何以知夫子曰卦遇大畜艮之二世九二甲寅木爲

世立五景行水爲應世世生外象生象來爻也互內
象艮別子應有五子是世世應之說由來已久不始
於京
氏也

王弼略例曰言者象之
蹄也象者意之筌也

靖按晉庾闡著龜論曰經有天生神物又載圓神
之說言蓍龜所由也直稱神之美以及其迹亦猶
筌雖得魚筌非魚也蹄雖得兎蹄非兎也是以象
以求妙妙得則象忘蓍以求神神窮則蓍廢邵子
觀物外篇曰象數則筌
蹄也其說皆原於此

朱子曰易本是卜筮之書程先生只說得
一理又曰程易言理甚備象數却欠在

靖按二程遺書張閎中以書問易之義本起於數
程子答曰謂易起數則非也有理而後有象有象
而後有數易因象以知數得其義則象在其中矣
必欲窮象之纖微盡數之毫忽乃尋流逐末術家

所尚非儒者之務也
管輅郭璞之學是已
孫明復曰揚子雲太玄非擬易乃明天地始終之理君臣上下之分葢疾莽而作也桓譚謂是書也可與大易準班固謂經莫大於易故作太玄使子雲被借經之名者二子尊之太過也
靖按漢書雄傳曰觀易者觀其卦而名之觀玄者數其畫而定之玄首四重者非卦也數也卽班固亦未嘗以太玄爲擬易也
薛收問一卦六爻之義文中子曰卦也者著天下之時也爻者傚天下之動也趨時有六動焉吉凶悔吝所以不同也收曰敢問六爻之義曰六者非它也三才之道誰能過乎
魏伯陽參同契曰君子居其室出其言善則千里之外應之謂萬乘之主處九重之室發號出令順陰陽節藏器俟時勿違卦日屯以子申蒙用寅戌餘六十卦各自有日

靖按京房易傳曰分天地乾坤之象益之甲壬乙癸震巽之象配庚辛坎離之象配戊己艮兌之象配丙丁此納甲之說所由來也

靖按文言傳潛龍勿用凡屢釋之者非以其前說有未盡也葢前以卦體爲言故舉下上以明之次以卦德爲言故舉道德以申之義各有所屬也

何劭爲王弼傳曰弼幼而察惠年十餘好老氏通辯能言父業爲尚書郎時裴輝爲吏部郎弼未弱冠往造焉徽一見而異之問弼曰夫無者誠萬物之所資也然聖人莫肯致言而老氏申之無已者何弼曰聖人體無無又不可以訓故常言無所不足

靖按張子曰大易不言有無言有無諸子之陋也

虞翻別傳翻初立易注奏曰經之大者莫過於易自漢初以來海內英才其讀者解之率少至孝靈之際潁川荀諝號爲知易臣得其注有愈俗儒至

所説西南得朋東北喪朋顛倒反逆了不可知孔子嘆易曰知變化之道者其知神之所爲乎以美大衍四象之作而上爲章首尤可怪嘆

宋晁以道傳易堂記云古今咸謂子夏受於孔子而爲之傳然太史公劉向父子班固皆不論著陳氏曰隋唐志有卜夏傳二卷漢志初無此書

靖按漢書儒林傳孔子晩而好易讀之韋編三絕而爲之傳仲尼旣沒七十子之徒散遊諸侯大者爲卿相師傅小者友教士大夫或隱而不見故子張居陳澹臺子羽居楚子夏居西河子貢終於齊如田子方段干木吳起禽滑氂之屬皆受業於子夏之倫爲王者師是時獨魏文侯好學以子夏爲師故隋書經籍志曰周易二卷魏文侯師卜子夏撰豈夫子晩而喜易而子夏文學之科反有不預者乎儒林傳又曰關內侯鄭寬中包商偃之文學嚴然總五經之眇論則子夏於易詩書必有傳可

知矣安見爲班史所不論著夫班史誰人不讀而乃習聞夫孫晁之論羣然附和現有隋史之明徵轉不之信何也

貴與馬氏曰田何之易始自子夏傳之孔子卦象爻象與文言說卦等離爲十二篇而說者自爲章句易之本經也晁氏云子夏傳張弧僞作唐藝文志子夏書已亡今此書約王弼注爲之止雜卦陳氏云隋唐志有卜夏傳二卷殘闕陸德明李鼎祚亦時稱引考漢志初無此書有孫坦者爲周易析緼此漢杜子夏也未知何據

靖按孫坦析緼凡二卷其首言子夏辭不甚粹或取左氏傳語證之晚又得十八占稱天子曰縣官及讀杜傳見引明夷對策疑始釋然此妄說也漢書杜鄴字子夏元壽元年以日食對策引坤卦乘離明夷之象此孫坦之所據也然本傳謂言小學者由杜公不言善易又漢儒林傳五鹿充宗以易

授沛郡彭祖子夏坦烏知非治易彭子夏傳而乃臆斷爲杜子夏耶晁景迂又云張弧僞作考館閣書目張弧唐大理評事有王道小疏五卷亦不言治易設使傳果弧作弧唐人而隋志周易二卷魏文侯師卜子夏傳殘缺梁六卷安得唐人僞作而梁陳及隋先有是書且今書亦無有十八占縣官之說孔氏正義曰子夏傳雖分上下二篇而未有經字崇文總目曰唐陰洪道世其父顯之學雜采子夏孟喜等十八家之說參訂其長合七十二篇又有李鼎祚周易集解所集子夏孟喜等三十餘家設使唐人僞爲之孔氏及陰顯父子李氏集解豈不知耶至謂其書約王弼注爲之止雜卦然弼于兩繫無注其徒韓康伯注之安得約弼注止雜卦耶程子曰子夏傳雖非卜商作亦非杜子夏所能爲必得於師傳也洪容齋曰孔子弟子惟子夏於諸經獨有書於易有傳於詩有序而毛詩之學一云子夏授高行子四傳而至小毛公一云子夏傳曾申五傳而至大毛公於禮則有儀禮喪服一

篇馬融王肅諸儒多為之訓說於春秋所云不能贊一辭則亦嘗從事於斯矣公羊高實受之於子夏穀梁赤者風俗通云亦子夏門人於論語則鄭康成以為仲弓子夏等所撰定也後漢徐防上疏曰詩書禮樂定自孔子發明章句始於子夏斯其證云

胥山趙氏曰荀爽九家易集解十卷蔡介夫云漢淮南王所聘九人明易者撰道訓二十篇號曰九師易

靖按劉向別錄曰所校讐中易傳淮南九師道訓除復重定著十二篇史記注引淮南要略曰養士數千高材者八人蘇非李尚左吳田由雷被伍被毛被晉昌此八人與淮南為九也荀爽九家易集解十卷陸德明經典序錄爽所集有京房馬融鄭𤣥宋衷虞翻陸績姚信翟子𤣥凡九家也蔡氏以荀九家易即淮南九師易誤矣馬貴與經藉攷云陳氏曰漢淮南王所聘明易者九人號九師易荀

爽嘗爲之集解則誤蓋始于陳矣

衛元嵩元包十卷崇文總目云元嵩唐人撰武功蘇源明傳趙郡李江注王伯厚易經考異云元包十卷唐衛元嵩撰

靖按楊楫元包序元嵩益州成都人明陰陽歷數算獻策後周賜爵持節蜀郡公武帝尊禮不敢臣之周書褚該傳蜀郡衛元嵩亦好言將來事天和中預論周隋廢興及皇家受命並有徵驗崇文總目及易經考異皆云唐人何也

楊用修曰注疏中有蜀才姓名宋儒謂蜀才卽范長生蓋別無所見也陳子昂集東海王霸西山蜀才皆避人養德躬耕求志由此觀之范長生與蜀才自二人

靖按後魏書昭帝十年李雄僭稱成都年號建興時涪陵人范長生頗有術數勸雄卽眞十二年僭

稱皇帝拜長生爲天地太師領丞相西山王唐書
藝文志蜀才注易十卷陸氏釋文所引多有蜀才
本王應麟王海曰蜀才人多不識顏之推曰范長
生也蜀才范長生直是一人至引子昂集東海王
霸亦謨後漢逸民傳王霸字儒仲太原廣武人少
有清節隱居守志建武中連徵不至非東海人
靖按易之爲書也犧皇始畫八卦爲文字之祖物
原曰燧人氏作繩易繫曰上古結繩而治後世聖
人易之以書契是也河圖代姓紀曰天皇命飛龍
氏造六書劉氏外紀曰太昊命朱襄氏造書契左
傳昭公十七年郯子曰太昊氏以龍紀杜預曰太
昊伏羲氏風姓之祖則畫卦始于伏羲書契亦始
於伏羲矣書者何周禮保氏掌教國子以六書謂
象形象事象意象聲之類聖人立象以盡意書其
一也契者何周禮聽取予以書契注曰兩書一札
同而別之也則契之於書亦因而重之之謂也書
契與而百官治萬民察蓋取諸夬夬揚于王庭言
其宣揚於王者朝廷其用最大孔子敘雜卦而終

之以夬曰夬決也剛決柔也君子道長小人道憂也始於伏羲之畫卦一奇一偶爲萬世文字之祖而於易復終之以夬者見官治民察爲乘龍御天萬國咸寧之本在易道則扶陽而抑陰在世道則進君子而退小人聖人垂衣裳而天下治莫不有資於易此易之爲書與天地準故能彌綸天地之道班固曰六藝之文五常之道相須而備而易爲之原周子元公曰易何止五經之原其謂是乎

經言拾遺卷之十三

經言拾遺卷之十四

毛大鵬雲翼輯

易學源流 附

周禮大卜掌三易之灋一曰連山二曰歸藏三曰周易杜子春云連山宓戲歸藏黃帝

史記儒林傳自魯商瞿受易孔子六世至齊人田何按漢書瞿授魯橋庇子庸傳江東馯臂子弓傳燕周醜子家傳東武孫虞子乘傳何凡六代漢興何傳東武王同同傳菑川楊何元光元年何以易徵官至中大夫齊人即墨成以易至城陽相廣川孟但以易為太子門大夫魯人張霸莒人胡衡臨菑人主父偃皆以易至二千石

漢書丁寬梁人從楊何受易寬至雒陽復從周王孫受古義景帝時寬為梁孝王將軍作易說三萬言

授同郡碭田王孫授施讎孟喜梁丘賀讎謙讓常稱學廢不教授及梁丘賀爲少府事多迺遣子臨分將門人張禹等從讎問賀薦讎拜爲博士讎授張禹琅邪魯伯禹授淮陽彭宣沛戴崇魯伯授泰山毛莫如琅

邪邴丹曼容

孟喜字長卿東海蘭陵人得易家候陰陽災異變書詐言師田生授同郡白光少子沛翟牧子兄況皆爲

博士

梁丘賀字長翁瑯邪諸人也從大中大夫京房受易房者淄川楊何弟子也房出爲齊郡太守賀更事田王孫宣帝時聞京房爲易明求其門人得賀賀數入說上善之以筮有應近幸至少府其子臨亦入說爲黃門郎專行京房法琅邪王吉迺使其子郎中駿御史大夫充宗授平陵士孫張仲方沛郡彭祖子夏

齊衡咸長賓

鵬按顏師古曰此別一京房
非焦延壽弟子爲課吏法者
京房字君明受易梁人焦延壽名贛獨得隱士之
說託之孟氏元帝時房以明災異得幸授東海殷
嘉河東姚平
河南乘弘
費直字長翁東萊人也治易爲郎至單父令長於
卦筮亡章句徒以彖象繫辭十篇文言解說上下
經琅邪王
璜能傳之
高相沛人也治易與費公同時自言出于丁將軍
傳至相授子康及蘭陵毋將永康以明易爲郎永
至豫章
都尉
韓嬰燕人亦以易授人推易意而爲之傳燕趙間
好詩故其易微惟韓氏自傳之後其孫商爲博士
孝宣時涿郡韓生其後也以易徵待詔殿中蓋寬
饒本受易於孟喜見韓說易好之即更受業焉

鵬按魏相傳明易經有師法朱雲傳雲從博士白子友受易又馮竣通易太常察孝廉爲郎皆前漢人

藝文志易傳有服氏二篇劉向別錄云齊人服光蔡公二篇衞人事周王孫淮南道訓二篇號九師法古五子十八篇自甲子至壬子說易陰陽

後漢書劉昆東昏人平帝時受施氏易於沛人戴賓子軼注丹育陽人世傳孟氏易楊政京兆人從代郡范升受梁丘易時梁恭呂羌亦俱習焉張興習梁丘易傳子魴戴憑衞滿董春皆習京氏易孫期習京氏易事母孝牧豕大澤中以奉養焉遠近受學者皆執經壟畔追之

建武中陳元鄭衆皆習費氏易其後鄭玄師事京兆第五元通京氏易復入關因盧植事扶風馬融融作易傳授玄玄作易註荀爽又作易傳譙玄子瑛善說易以授顯宗爲北宮衞士令樊英少受業

三輔習京氏易爲易章句景鸞梓潼人
能理施氏易兼受河洛圖緯作易說
魏志鍾會傳初會弱冠與山陽王弼並知名弼好論
儒道辭才逸辯注易及老子會嘗論易無互體及
才性
同異
鵬按隋經籍志有周
易无互體三卷亡
王朗東海郡人著易春秋孝經周官傳子肅善賈
馬之學而不好鄭氏爲尚書詩三禮左氏解及撰
定父朗所作易傳又自作周易注明帝時大司農
董遇亦歷注經傳頗傳于世語曰魏略以遇及賈
洪邯鄲淳薛夏隗熙蘇
林樂詳等七人爲儒宗
吳志許慈南陽人師事劉熙善鄭氏學來敏入蜀爲
劉璋賓客好是正文字虞翻著易傳以示孔融陸
績注易釋玄
皆傳于世

蜀志尹默從司馬德操宋仲子等
受古學李譔涪人著古文易
晉書劉兆東平人撰周易訓注以正二體互通董景
道弘農人明京氏易續咸師上黨杜預專春秋傳
鄭氏易范宣著禮易論難又管輅
別傳云有郡將劉邠從輅問易
南史伏曼容善老易常云何晏疑易中九事以吾觀
之晏了不學也著周易集解卞華補國子生通周
易孔子袪山陰人續朱异注周易一百
卷全緩錢唐人幼受易于博士褚仲都
北史何妥傳撰周
易講疏三卷
北齊書徐遵明字子判華陰人河北講鄭康成所注
易遵明以傳盧景裕及清河崔瑾景裕傳權會會
傳郭茂時李鉉受業遵
明門下撰周易義例
後魏書梁祚泥陽人歷治諸經尤善公羊春秋鄭氏
易常爽温人述六經略注張吾貴中山人從牛天

祐受易董徵衛國人師淸河監伯陽受周易後於
博陵劉獻之徧受諸經刁冲學通羣經徧修鄭說
周書沈重武康人保定末重至京師詔令討論五經
熊安生阜城人事陳達房虬徐遵明李寶鼎博通
五經當時受其業擅名於後者有馬榮伯張黑奴
竇士榮孔籠劉焯劉炫等皆其門人樂遜猗氏人
魏正光中受學徐遵明授孝
經論語詩書禮易春秋大義
隋書有一字石經周
易一卷梁三卷
陳書徐克孝傳少爲周
易生旣長徧通五經
唐書徐曠字文遠世稱左氏有文遠禮有褚徽詩有
魯達易有陸德明皆一時冠云孔穎達冀州衡水
人明王氏易
撰周易正義
鵬按晁景迂曰唐國子祭酒孔穎達與顏師古司
馬才章王恭馬嘉運趙乾叶王談于志寧等同撰

蘇德融趙弘智覆審序稱江南義疏有十餘家辭尚虛誕皆所不取惟王弼之學獨冠古今以弼爲本採諸說

附益之

文獻通考唐李鼎祚周易集解所集有子夏孟喜劉表何晏張璠向秀王凱同侯果蜀才翟玄韓伯劉瓛何妥崔憬沈驎士盧氏崔瑾三十餘家又引九家易乾鑿度義

鵬按盧氏不著名當是盧景裕也劉瓛字子珪唐藝文志不載何代人考南史劉瓛宅近檀橋學徒敬慕不敢指斥呼爲青谿竟陵王子良表武帝爲立館則梁時人也

郭京舉正三卷周易會通曰京蘇州司戶參軍周易舉正三卷序稱家藏王弼韓康伯手札周易本及石經校正一百三十五處二百七十三字或有以經注義理可推而知者洪容齋隨筆蜀士楊鼎卿六經圖及諸家多取之而朱子以爲亂道者蓋惡其宗王韓耳

衛元嵩元包十卷陳氏曰其書以八卦爲八篇首而一世至歸魂各附其下先坤次乾兌艮離坎巽震坤曰太陰乾曰太陽餘六子有孟仲少之目每卦之下各爲數語意僻怪文險澀不可深曉也張氏曰元包辭略數隱世多不傳乃作元包數義二卷

鵬按元包首坤其辭云㒥森囿匿復云雷辰龍旋泰云亣入于囦大壯頁跐蘧遯屵之褒亣之勹䙟森朱于芔剝丮之摭如此類者不可深曉也又張氏作元包數義通考不著名字今按乃臨卭張行成也

陰弘道周易傳疏雜採子夏孟喜等十八家之說東鄉助周易物象釋疑一卷史證周易口訣義六卷邢璹周易正義補闕例疏一卷蔡廣成周易啓源十卷蘇鶚周易開亘闕一卷又唐隱逸傳張志和著大易十五篇

其卦三百六十五

宋王昭素易論三十三卷范諤昌易證墜簡一卷陸秉周易意學十卷胡安定易傳十卷王洙周易言象外集邵古周易解五卷皇父泌易解十四卷石守道易解五卷劉長民易解十五卷李覯刪定易論一卷宋咸易訓義補註王劉易辨十卷鮮于侁周易聖斷七卷徐庸易意蘊凡例總論一卷

周子太極圖說通書四十篇嘉祐十三年賜諡元公

程伊川於紹聖間削籍竄涪居白巖注易元符二年易傳既成始序之行于世淵源所漸皆爲名士

胡憲劉勉之潛得其書皆潛抄默誦又聞涪陵譙定受易於伊川即往受業焉

宋史郭雍字子和其先洛陽人父忠孝師事程頤著易說雍傳其父學淳熙初學者裒集程顥程頤張載游酢楊時及忠孝雍凡七家爲大易粹言行于世

王安石易解二十卷紹聖後與龔原耿南仲注易三十卷東坡易傳十一卷張橫渠易說十卷温公

易說一卷繫辭二十卷石汝礪乾生歸一圖二卷房
審權周易義海一百卷李衡刪其書爲義海撮要
十卷張弼葆光易十卷鄭夬周易傳十三卷歐陽
永叔易童子問三卷言繫辭文言說卦而下皆非
聖人之作顧叔思周易義類三卷沈存中易解二
卷陳了翁易說一卷王逢易說十卷龔原易講義
十卷呂與叔易章句一卷呂微仲周易古經二卷
晁以道古易十二卷依漢田何本分易經上下并
十翼通爲十二篇又太極外傳因說共八卷朱震
漢上易易圖叢說共十五卷李綱梁谿易傳外篇
共十九卷張知常吳圜易解十卷牛師德先天易
鈐太極寶局二卷王湜易學一卷康平河圖解二
卷董逌廣川易學二十四卷鄭亨仲周易窺餘十
五卷其自序云尊乾坤不論起自屯蒙鄭東卿易
卦疑難圖二十五卷張汝明易索十三卷晁公武
易故訓傳十八卷李光讀易老人解說十卷光嘗
忤秦檜謫海外爲此書胡銓易傳拾遺十卷李椿
年逍遙公易解八卷蔡伯靜有周易訓解及象數

論子模著
河洛探賾
朱子易傳易本義易學啓蒙十一卷陳氏曰晦庵初爲易傳用王弼本復以呂氏古易經爲本義其大指略同而加詳焉首列九圖末著揲法大抵兼義理占象而言啓蒙之目曰本圖書原卦畫明蓍筮考變占凡四篇
呂伯恭古易音訓共十四卷又繫辭精義二卷陳氏曰以程傳不及繫辭故也都絜周易變體十六卷專論之卦爲主會稽大易粹言十卷吳仁傑古周易十一卷程大昌易原十卷李舜臣易本傳三十三卷程迥易章十卷外編一卷占法一卷古易考一卷楊誠齋易傳二十卷林黃中周易經傳集解三十六卷趙善譽易說二卷何萬易辨三卷戴溪易總說二卷項安世周易玩辭十六卷林至易裨傳一卷外篇一卷袁聘儒述釋葉氏易說一卷王炎易筆記總說共九卷趙汝楳易翼傳十二卷

趙南堂易說三卷

鵬按通攷未載者張紫巖易傳十卷沈該易小傳六卷趙彥肅易說六卷王宗傳易傳三十卷吳仁傑易圖三卷吳沆易璇璣三卷鵬按通志堂經解序曰當沆時高宗留意學易書乾卦賜侍講秦梓書否泰卦賜右相張浚于是以易義進者朱氏震林氏僊李氏授之劉氏翔宋氏大明都氏絜吳氏適沆獨高尚不仕又胡方平易學啓蒙通釋二卷林光世易鏡一卷朱元昇三易備遺十卷李心傳丙子學易編一卷王申子周易輯說十卷朱鑑文公易說二十三卷趙汝楳周易輯聞六卷易雅一卷筮宗一卷童楷周易傳義附錄十四卷又高安胡仲雲有周易見一池州王鎡有易寶鑑寧海羅適有易說皆宋人也

元李僩學易九卷許衡讀易私言一卷俞琰大易集說十卷胡一桂周易本義附錄纂注十五卷又周

易啓蒙翼傳三篇外篇一篇胡炳文周易本義通
釋十二卷吳㓜清易纂言十三卷熊良輔周易本
義集成十二卷董眞卿周易會通十四卷雷思齊
易通變五卷張理易象圖說又大易象數鈎深圖
三卷祝堯著大易
演義見山堂肆考
明梁寅字孟敬撰周易參義十二卷薛瑄字德溫著
讀書錄二十卷曹端澠池人著四書詳說太極圖
通書西銘釋文蔡清字介夫晉江人著周易四書
蒙引吳與弼字子傳曰玩四書諸經及洛閩語錄
尤邃于易來知德字矣鮮撰
周易圖說黃石齋著易象正
御纂周易折中自梁石門下所載有蔣悌生劉定之胡
居仁邵寶林希元陳琛余本金賁亨豐寅初葉良
佩姜寶楊時喬歸熙甫趙玉泉沈一貫錢一本唐
鶴徵高萃顧涇陽鄭維嶽姚舜牧潘士藻高存之
許開至焦竑弱侯陸銓章潢江盈科方時化楊啓新
趙光大陸振奇繆當時方應祥陳明卿張振淵谷

家傑喬中和何楷黄藴生錢志立趙振芳徐在漢
顧象德錢振之吴曰慎葉爾瞻汪砥之程敬承張
雨若孫質卿吴一元汪咸池盧中
菴郭鵬海游讓溪凡六十二人

乾隆乙亥冬校刻周易拾遺甫竣倣
周易折中臚列兩漢諸儒以見易學之源流謹續
考魏晉隋唐下逮元明諸凡治易者悉次于後
俾幼學見易學之淵源師承有自不啻聚千聖
而爲之提命也間有目所不及未免遺漏者俟
他日尋考嗣補入焉毛大鵬謹識

經言拾遺卷之十四